



Óscar Heeren Mazza, el señor robusto y de pie, flaqueado por José Pardo (extrema izquierda) y el presidente Manuel Pardo. Abajo: fantasmales y exquisitos acabados de mármol italiano en abandono.

La Quinta Requinta

Histórica "Quinta Heeren" clama por restauración. Sus vecinos, también.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



La Quinta construida en 1880 clama por su urgente recuperación. Hoy ningún artista vive allí.

La relación entre CARETAS y la Quinta Heeren —la construcción de Barrios Altos de fines del siglo XIX que llegó a albergar al presidente Pardo y algunas embajadas— data de décadas. Cada reportaje publicado constataba el paso del tiempo y el deterioro, pero siempre había un

Acceso inmediato al resto de este artículo, a todo el contenido de CARETAS y a una serie de servicios adicionales suscribiéndose en www.caretas.com.pe