

¡Luces, Cámara y 2007!

Proyecciones sobre lo que se viene en el cine peruano y mundial.



Listos Para la Acción
Premiado director
Josué Méndez y actriz
Maricielo Effio se
divierten antes del
rodaje del drama
"Dioses", a iniciarse en
febrero del 2007.

FOTO: CARLOS SAAVEDRA



El anterior filme de Augusto Tamayo, "El Bien Esquivo", dividió opiniones. ¿Pasará lo mismo con "Una Sombra al Frente"?

SE sigue haciendo cine en el Perú gracias al empeño de sus directores. Como no existe una industria cinematográfica local, la sorpresa es la reacción del crítico Ricardo Bedoya cuando avizora el futuro. "En el aspecto legal, parece que una vez más el Estado no va a cumplir con otorgar íntegramente el presupuesto destinado al cine. Si se sigue filmando es por la

terquedad de los cineastas. Entonces no se puede hacer pronósticos porque el cine peruano es impredecible. Y como hay muchas óperas primas, uno no sabe qué esperar", señala el conductor del programa "El Placer de Los Ojos".

Gracias a esa pasión minoritaria es que en febrero se iniciará el rodaje de "Dioses" de Josué Méndez, luego de la sonada irrupción de "Días de Santiago". Lo mismo hará Claudia Llosa en julio con "La Teta Asustada", tras presentarse con la polémica "Madelinusa". En septiembre comenzaría la filmación de "Jardines del Paraíso", primer largometraje de



Augusto Tamayo (der.) dirige a Diego Bertie (izq.) en cinta que se estrenará en el 2007.

Acceso inmediato al resto de este artículo, a todo el contenido de CARETAS y a una serie de servicios adicionales suscribiéndose en www.caretas.com.pe