

Confieso Que he Comido

Músico Arturo "Zambo" Cavero afronta sobrepeso con voluminoso libro de memorias.

CON una mezcla indefinible entre olor a dormitorio, resaca, ensoñación, sopor veraniego, exceso de trabajo y sentir criollo, Arturo "Zambo" Cavero soporta el peso y goce de la vida, se sobrepone a sus más de 140 kilos y recibe a CARETAS en el único lugar posible: su cama. Como si la gravedad del mundo se concentrara en su casa ubicada en Las

Malvinas, Av. Argentina, El Cercado, el corazón populachero del "Zambo" no ha querido mudarse. Mucho menos se movería de su cama barrial.

En las semanas siguientes su vida estará marcada por dos sucesos: la preparación de un libro de memorias que celebra sus 45 años de trayectoria musical, y una operación a los meniscos de su rodilla derecha, maltrechos por una caída inevitable luego de cargar tanta vida. Ambas cosas vienen con 'yapa'. En el primer caso, el libro vendrá con un prólogo firmado por el presidente de la República, Alan García, además de un CD compilatorio. En el segundo caso, será una 'yapa' a la inversa: luego de la operación, por recomendación de los médicos, el más vasto de los cantantes criollos tendrá que bajar alrededor de 40 kilos. El equivalente a una modelo teen.

—¿Va a cambiar de régimen alimenticio?

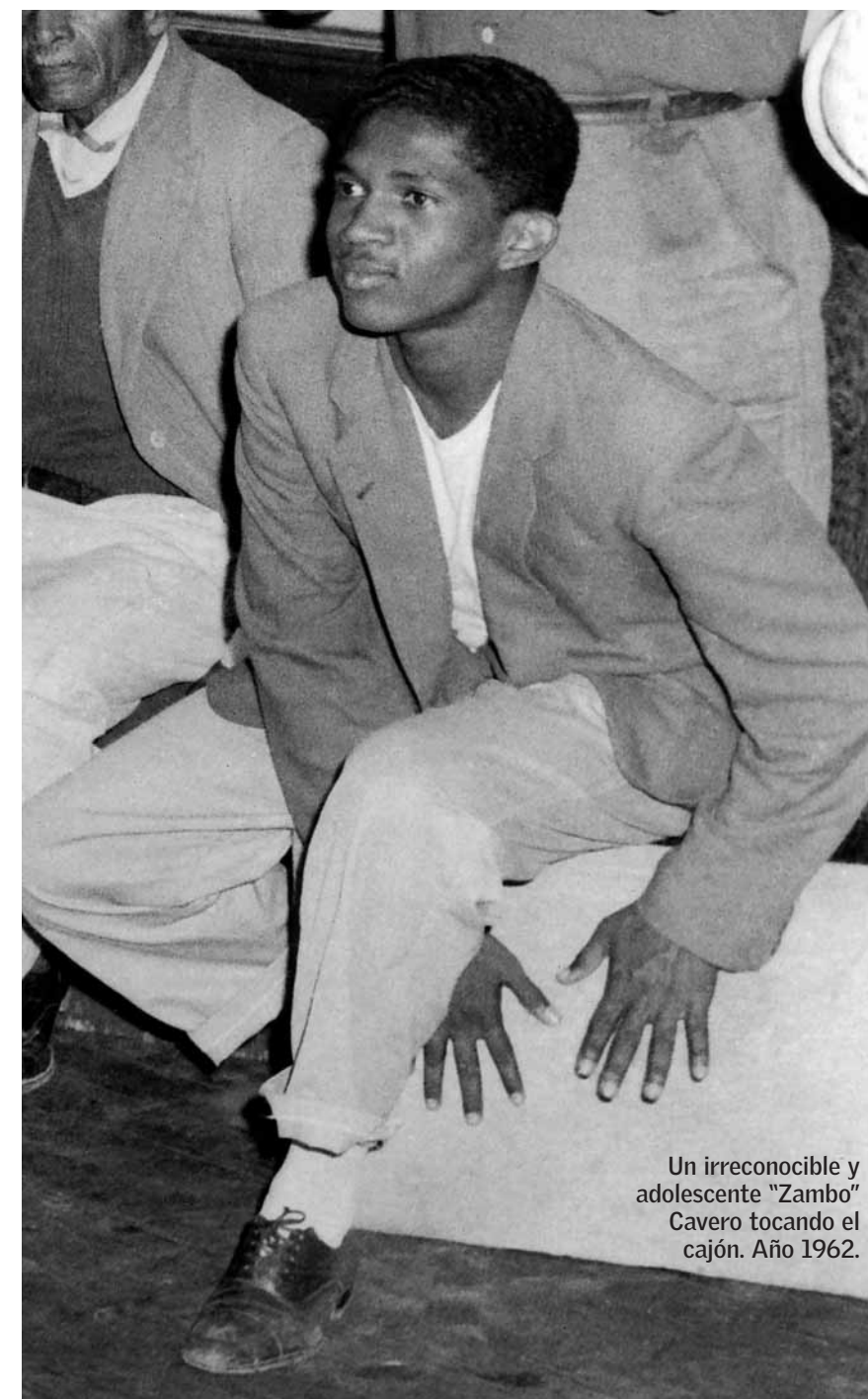
—Mira hijo, en verdad yo no como demasiado. Pero sí me doy mis gustitos, porque uno para eso vive. Me gustan las menestras, las lentejas y el pescado. La gaseosa es lo que me ha estado aumentando el peso.

—Pero en los shows debe correr trago.

—A veces tomo. No soy mentiroso. No hay nada peor que un ser humano mentiroso. Me gusta el whisky y el ron. Eso sí, no tomo cerveza para nada. Es muy fría, hace daño a la garganta.

—¿Cambiará gaseosa por agua?

—Tomaré jugo de fruta o chicha. Mi empleada y secretaria, la Sra. Amalia, me los prepara con cariño, aunque anda enamoradiza y me es-



Un irreconocible y adolescente "Zambo" Cavero tocando el cajón. Año 1962.



Foto:
**VÍCTOR
CH. VARGAS**

65 Años, 140 Kilos
"Si tengo que trabajar, trabajo. Mi peso no es un obstáculo para impedir ganarme la vida", afirma la voz más portentosa del criollismo peruano.

Acceso inmediato al resto de este artículo, a todo el contenido de CARETAS y a una serie de servicios adicionales suscribiéndose en www.caretas.com.pe