

Poeta en formación. Joven Blanca Varela en Italia. Foto de archivo personal y cronología no determinada.



Nadie Sabe mis Cosas

Disímiles voces entonan un solo canto: un homenaje a Blanca Varela en libro de próxima publicación por el Fondo Editorial del Congreso.

Escribe:

ROCÍO SILVA SANTISTEBAN

EL año 2001, después de conversar en vivo y en directo, Mariela Dreyfus me propuso por email editar un libro con algunos ensayos sobre Blanca Varela. Obviamente ambas somos poetisas, académicas y amigas, así como admiradoras de la obra de la autora de *Ese puerto existe*, por eso la idea me enganchó desde el primer momento. Nuestra admiración por Varela se remonta a los años 80, a sus libros releídos de mano en mano, a la antología que publicara el recordado Javier Sologuren, y luego a la gran reunión de su obra poética en una edición del Fondo de Cultura. A su vez, habíamos sido asistentes pasmadas a los poquísimos recitales que ella dio durante esa década, y también asiduas a las escasas pero prolíficas reuniones “entre mujeres solas” en su casa barranquina.

Supuse que habría mucho trabajo por hacer y que sería complicado, en tanto Mariela vive en Nueva York y yo vivía en ese entonces en Lima, pero nos pusimos sobre la marcha en la empresa sin intuir la labor que nos quedaría por delante. Así nos pasamos buenos meses solicitando artículos originales a investigadores y escritores que, en algún momento, habían expresado su interés por nuestra autora. Y la sorpresa fue el entusiasmo de poetisas, críticos, ensayistas e incluso autores de otras áreas ajenas a la literatura. Luego me trasladé a Boston para seguir un doctorado, y mi sorpresa fue que cuando comentaba el proyecto con alguna persona, de inmediato querían participar: así conseguimos, además de los textos de nuestros más cercanos, a autores como la prestigiosa investigadora inglesa Jean Franco, que escribió uno de los libros canónicos sobre



Entre su hijo Lorenzo y Fernando de Szyszlo en Barranco.

"Blanca nos abrió generosamente su archivo fotográfico, entregándonos varias imágenes inéditas".

Acceso inmediato al resto de este artículo, a todo el contenido de CARETAS y a una serie de servicios adicionales suscribiéndose en www.caretas.com.pe